vice versa

Appel à projets
résidence de création en arts numériques
Québec/Fédération Wallonie-Bruxelles

Dans le cadre de son programme résidences croisées arts numériques et arts sciences, Transcultures (Centre interdisciplinaire des Cultures numériques et sonores basé à Charleroi), lance avec LA CHAMBRE BLANCHE (Centre d'arts visuels et numériques basé à Québec), une troisième série de résidences entre la Fédération Wallonie-Bruxelles et le Québec, pour la réalisation d'un projet dans le champ des arts numériques (installation, performance…). Ces résidences feront se rencontrer un(e) artiste résident au Québec et un(e) artiste résident en la Fédération Wallonie-Bruxelles et se clôtureront par une présentation publique en Fédération Wallonie-Bruxelles.

La date de clôture de cet appel est fixée au 5 avril 2017

Résidences croisées - principe général
Un(e) artiste de la Fédération Wallonie-Bruxelles et un(e) artiste québécois(e) travaillant sur des champs et/ou des compétences complémentaires seront sélectionnés afin de travailler ensemble lors d'une série de résidences croisées arts numériques (au Québec et en Wallonie) dans le but de faire une œuvre « singulière » commune qui sera présentée au public aux termes des 2 résidences.

Détails et critères d'application
L'appel est ouvert à toute personne résidant en Fédération Wallonie-Bruxelles et du Québec ayant suffisamment de connaissances et/ou de compétences techniques pour répondre à des créations multimédias actuelles dans les domaines « art + nouvelles technologies/science/recherche/innovation… ».
Les participants doivent démontrer un intérêt pour le travail collaboratif et il est nécessaire que les artistes oeuvrent dans le domaine des arts numériques (installations, dispositifs interactifs, géolocatifs…), des arts en réseau (net-web art…) ou encore des nouvelles pratiques performatives intermédiatiques.

Application & résidences - Agenda

L'application se fait suivant les étapes suivantes :

1. Envoie de votre CV + portforlio (pdf ou site Web) par mail à Jacques Urbanska (urbanskaj@hotmail.com) et François Vallée (belgique@chambreblanche.qc.ca). Date limite : 05.03.2017
2. Première sélection de « couples » d'artistes (FWB/Québec) par le jury.
3. Notifications aux couples d'artistes sélectionnés dans les jours qui suivent.
4. Le ou les couples d'artistes auront 2 semaines pour remettre une première proposition de projet commun.
5. Envoie de votre projet par mail commun à : Jacques Urbanska et François Vallée
6. Réponse au plus tard le : 23 avril 2017

Les dates prévisionnelles de résidences

- **Résidence de recherche à LA CHAMBRE BLANCHE – à Québec**
- Dates : Période entre le 8 mai au 18 juin 2017
- Possible présentation publique d'une étape de travail
- **Résidence de production à Transcultures – à Charleroi**
- Dates : au cours de l'automne 2017
- Présentation publique de fin de résidences

Conditions budgétaires

- Résidence à LA CHAMBRE BLANCHE (six semaines maximum) :
- soutien à la création forfaitaire de 2000 $ (CAD)
- 500$ (CA) de petit matériel
- le transport et l'hébergement sont pris en charge
- un accès aux laboratoires de LA CHAMBRE BLANCHE
- un support technique
- une rencontre publique organisée par le centre

- Résidence à Transcultures (3 à 6 semaines maximum) :
- soutien à la création forfaitaire de 1300 euros
- le transport et l'hébergement sont pris en charge
- au moins une rencontre publique organisée par Transcultures (en lien avec les partenaires locaux)
- un support technique et communicationnel
- 200 euros de petit matériel

TRANSCULTURES

la chambre blanche