



PIERRE GINER (FRANCE)

LES RÉSIDENTS

résidence de production

du 19 octobre au 9 novembre 2016

présentation

le 3 novembre 2016 à 17h

www

www.pierreginer.com

C'est avec joie que LA CHAMBRE BLANCHE reçoit l'artiste Pierre Giner pour une résidence de production du 19 octobre au 9 novembre 2016. Il entend travailler avec des numérisations 3D et des dispositifs de réalité augmentée. L'artiste fera une présentation de son travail de résidence le 3 novembre à 17h.

En parlant de son travail d'artiste, Pierre Giner évoque le jeu des enfants qui créent des environnements tirés de leur imagination et y font évoluer leurs poupées et leurs figurines comme autant de représentations de leur univers. Il considère ainsi son ordinateur comme une maison de poupée dans laquelle il fait interagir les nombreux personnages en 3D qu'il a créés. Pierre Giner a fait des nouvelles technologies, de la vidéo, de la téléphonie mobile, des sites web et des jeux vidéo son territoire d'expression.

Lors de sa recherche dans les laboratoires de LA CHAMBRE BLANCHE, il travaillera sur un projet intitulé «RÉSIDENTS», créant des avatars avec les personnes rencontrées dans le centre d'artistes et dans la ville. En numérisant les diverses personnes rencontrées, Giner entend créer la «population» de LA CHAMBRE BLANCHE pour ensuite en disséminer les individus dans divers lieux de la ville.

Si vous passez par LA CHAMBRE BLANCHE et que le cœur vous en dit, vous pourriez être numérisé et courir la chance de croiser votre avatar quelque part dans la ville. Une rencontre surréaliste, comme si vous plongiez de l'autre côté du miroir.

Pierre Giner est un artiste et un commissaire qui vit et travaille à Paris et ailleurs. Artiste inclassable et facétieux, globe-trotteur impénitent, il explore les nouvelles technologies, la réalité augmentée et toutes les possibilités qu'amène la numérisation 3D.

-30-

Texte : Claude Chevalot

Source : Carol-Ann Belzil-Normand (418) 529-2715