Prix Francine Turcotte

Formulaire d'inscription

Date limite : 30 avril 2017

ATELIER PRESSE PAPIER

Identification de l'artiste

Prénom _____ Nom _____ Femme ☐ Homme ☐

Adresse complète _____

_____

Téléphone _____ Courriel _____

Démarche artistique

Renseignements sur l'oeuvre n° 1

Titre de l'oeuvre _____

_____

Année de réalisation _____ Technique(s) _____

Description

Prix Francine Turcotte

Formulaire d'inscription

Date limite : 30 avril 2017

ATELIER PRESSE PAPIER

Renseignements sur l'oeuvre n° 2

Titre de l'oeuvre

Année de réalisation

Technique(s)

Description

Renseignements sur l'oeuvre n° 3

Titre de l'oeuvre

Année de réalisation

Technique(s)

Description

Règlements

L'Atelier Presse Papier, situé à Trois-Rivières, est un centre d'artistes dédié à l'estampe contemporaine. L'organisme est reconnu, entre autres, pour la réalisation de ses nombreux livres d'artistes. La Bibliothèque et Archives nationales du Québec de Montréal a d'ailleurs fait l'acquisition de plusieurs ouvrages réalisés par le collectif Presse Papier au cours des années précédentes. Parmi les artistes membres de l'atelier, l'artiste Francine Turcotte (1959-2006) a contribué par son travail et son implication au rayonnement de celui-ci, mais aussi à celui du milieu culturel trifluvien par ses nombreuses expositions solos et ses participations à différentes biennales nationales et internationales. Francine Turcotte a montré une grande constance dans son travail pendant les vingt-cinq ans de sa carrière. Elle a su laisser sa marque dans de nombreuses réalisations en amalgamant œuvre et reliure et en devenant une référence, reconnue pour ses remarquables livres d'artiste.

C'est en l'honneur de cette grande artiste que l'Atelier Presse Papier est fier de lancer son nouveau concours : le Prix Francine Turcotte. Ce prix a pour but de reconnaître, supporter et promouvoir le livre d'artiste comme œuvre à part entière. Les participants finalistes verront leur livre d'artiste exposé au Centre de diffusion Presse Papier du 3 août au 4 septembre 2017 lors de la 10ième Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières.

Critères d'admissibilité

L'appel de dossier s'adresse à tout artiste professionnel, ou en voie de professionnalisation, ayant son lieu de résidence au Québec. Les membres du conseil d'administration de l'Ateliers Presse Papier et du jury du Prix Francine Turcotte ne sont pas éligibles.

Les artistes intéressés doivent remplir le formulaire d'inscription, soumettre entre 1 et 3 livres d'artistes sous format numérique ou photographies couleur (voir les instructions), une liste descriptive de chaque livre soumis (titre, technique, format, année), un texte de présentation du ou des livres d'artistes soumis (max de 250 mots) et acquitter les frais d'inscription. Le formulaire doit être imprimé, rempli à la main et envoyé par fax ou par courriel à Presse Papier.

Le ou les livres proposés devront avoir été réalisés entre 2010 et 2017. Le poids total du ou des livres envoyés ne devra pas dépasser 2 kg. Les livres d'artistes devront obligatoirement intégrer au moins une technique de l'estampe traditionnelle : eau-forte, sérigraphie, lithographie sur pierre, bois gravé, linogravure, manière noire, etc.

La participation à l'exposition implique que l'artiste accorde le droit aux organisateurs du Prix Francine Turcotte de reproduire ses livres dans toutes les publications et publicités de l'Atelier Presse Papier.

Frais d'inscription

20$ (dollars canadiens) par chèque ou par mandat-poste payable au nom de "Atelier Presse Papier". Le chèque ou le mandat doit être envoyé par la poste à l'adresse à la fin de ce document. Les frais d'inscription ne sont pas remboursables.

Envoi des documents

Les documents devront être postés à l'Atelier Presse Papier au plus tard le **30 avril 2016** à minuit. Tout envoi adressé après cette date ne sera pas présenté au jury de sélection du Prix, le cachet de la poste faisant foi de la date d'envoi. Les artistes souhaitant le retour de leur dossier doivent fournir une enveloppe préaffranchie à cette fin.

Sélection

Un jury de sélection sera désigné par le conseil d'administration de l'Atelier Presse Papier afin de déterminer les livres d'artistes qui seront retenus et exposés au Centre de Diffusion Presse Papier à l'été 2017. Les décisions du jury sont sans appel.

Prix

Chaque artiste sélectionné recevra un cachet d'exposition.

Tous les prix du Prix Francine Turcotte sont déterminés par les collaborateurs de l'Atelier Presse Papier, en étroite relation avec l'atelier.

Le prix Francine Turcotte sera décerné au lauréat, qui se verra attribuer une bourse de 1300$ répartie ainsi :

500$ en argent ;

150$ en certificat-cadeau chez DeSerres de Trois-Rivières ;

quatre semaines de résidence d'artiste, hébergement et accès aux ateliers de production et soutien d'un technicien, pour une valeur de 650$. Les dates de séjour seront déterminées avec le gagnant. L'œuvre imprimée demeurera la propriété exclusive de l'artiste.

Règlements (suite)

Prix (suite)

Un deuxième prix, le prix "Groupe URAV - catégorie image", sera décerné à un jeune artiste de la relève. Il sera assorti d'une bourse de 300$.

Tout autre prix peut être accordé en tout temps par l'Atelier Presse Papier.

Envoi des livres d'artiste

Les instructions concernant l'envoi des livres sélectionnés seront communiquées aux artistes sélectionnés. Les coûts de transport des œuvres vers Presse Papier seront assumés par l'artiste. Le retour des œuvres sera assumé par Presse Papier, par voie postale. L'Atelier ne peut se porter responsable des œuvres perdues ou détériorées durant le transport.

Instructions pour la présentation des documents

Reproductions numériques: 1000x1000 pixels à 100 dpi. L'image sera sauvegardée en JPEG, en qualité élevée (10). Chaque document sera identifié par le nom de famille et le prénom de l'artiste, un trait d'union et le numéro correspondant à la liste descriptive des oeuvres (ex.: TurcotteFrancine-1.jpg) Le dossier présentant le ou les livres d'artistes soumis devront être d'un maximum de 15 images. Les images devront bien présenter le livre ainsi que les détails.

Photographies: Couleur, 10x15 cm. La photographie devra porter au verso le nom de l'artiste, les renseignements sur le livre et le numéro correspondant à la liste descriptive du ou des livres soumis. Pour les inscriptions par la poste, nous vous suggérons de numériser vos images et de nous les envoyer sur DVD ou clé USB. Les artistes souhaitant le retour de leur dossier doivent fournir une enveloppe préaffranchie à cette fin.

Calendrier

Ouverture de la période de mise en candidature :	1er décembre 2016
Fin de la réception des dossiers :	30 avril 2017
Jury :	mi-mai 2017
Réponses aux participants :	fin mai 2017
Date limite d'envoi des livres sélectionnés :	1er juillet 2017
Exposition des livres à Presse Papier :	3 août au 4 septembre 2017
Vernissage de l'exposition et remise du prix :	3 août 2017
Séjour de création de l'artiste gagnant :	à déterminer

Adresse postale et courriel

Atelier Presse Papier
73 rue St-Antoine, Trois-Rivières (Québec), G9A 2J2
presse.papier.atelier@cgocable.ca
Téléphone/fax : 1-819-373-1980
http://www.pressepapier.ca/