



la  
chambre  
blanche

# VINCENT HANRION (FR)

## **L'AVENTURE CINÉCYCLO**

CINÉ  
CYCLO

projection, conférence et lancement

www

le 7 novembre 2019 dès 17h

www.cinecyclo.com

De retour au Québec après plusieurs années de voyages et d'aventures, le cinéphile Vincent Hanrion vient présenter son projet associatif Cinécyclo sous la forme d'une projection, d'une conférence et d'un lancement de livre à LA CHAMBRE BLANCHE le 7 novembre 2019 dès 17h.

Mêlant ingénierie, exploits sportifs, culture et solidarité, l'initiative Cinécyclo a vu le jour ici même, dans les murs de LA CHAMBRE BLANCHE en 2013 alors que Vincent Hanrion y tenait un Cinéclub informel. Aujourd'hui active en France, au Sénégal et en Équateur, son OSBL a pour but de favoriser le cinéma en zones isolées lors de voyages à vélo. Au Sénégal, il fallut tout d'abord inventer un kit de projection électriquement autonome, léger et résistant. Cette première aventure dure 6 mois le long d'un périple de 3000km. Elle donne lieu à plus de 100 projections devant près de 12000 spectateurs entre 2015 et 2016. Deux ans plus tard, Hanrion récidive en Équateur avec une tournée de 4 mois : 2000 km, 59 projections et 3000 spectateurs. Des formations, des ateliers et kits de projections sont donnés et construits sur place permettant ainsi à de nouveaux groupes de "cinécyclistes" de pérenniser les actions de projection et de sensibilisation là où elles sont le plus utiles.

Lors de son intervention le 7 novembre prochain, Hanrion présentera, entre autres, son court-métrage : *L'Étranger et l'Enfant Peul*, primé lors de festivals d'aventure. Ce sera aussi l'occasion de faire le lancement, au Québec, de son *Carnet de route : Cinécyclo Tour Sénégal* dont les bénéfices des ventes contribueront au développement du microprojet Cinécyclo Sénégal, toujours actif et épaulé par l'OSBL Cinécyclo.

*Vincent Hanrion est né à Metz (France) en 1986. Graphiste, photographe, écrivain et réalisateur, il est diplômé d'une école d'art en 2008 à Strasbourg. Il entreprend, par la suite, une succession de voyages et d'aventures le conduisant sur les routes du Québec en auto-stop (2012-2013), au sommet de volcans en éruption en Italie (2014), au fin fond du Sénégal en vélo (2015-2016) ou encore partageant le quotidien des mineurs de glace à 5000m d'altitude en Équateur (2019).*

-30-

Source LA CHAMBRE BLANCHE  
Carol-Ann Belzil-Normand  
418.529.2715 | com@chambreblanche.qc.ca



Québec



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

