STÉPHANIE GRENIER
Les puits de Camille

résidence
du 15 janvier au 29 janvier 2013

5@7 d'ouverture
Jeudi 22 août 2013

www
greniersart.wordpress.com

Récipiendaire du prix 2012-2013 l@ch@mbrebl@nche et de la bourse Première Ovation, et ancienne résidente dans notre Lab Web, Stéphanie Grenier présentera son œuvre *Les puits de Camille* pour conclure sa résidence de mentorat entamée en janvier 2013 et supervisée par Nicolas Lamoureux, spécialiste en technologie (du web à la stéréoscopie). Lors de cette résidence, l'artiste a été amenée à parfaire ses compétences de production d'images 3D stéréoscopiques et à expérimenter avec la capture et la projection d'images sous l'eau, le résultat visuel qui découle de l'utilisation de cette surface et les possibilités de présentation publique.

Lors de la présentation publique de la recherche menée, Grenier mettra en place deux installations vidéo (2D et 3D) qui étudient la notion d'errance onirique dans des espaces abandonnés, privés de présence humaine. L'unique protagoniste, l'artiste elle-même, visible de dos, est le repère visuel dans un monde contemplatif qui se tisse comme un rêve – les paysages s'entrelacent et s'enchaînent brusquement, en dépassant les limites physiques du corps humain qui s'y promène.

L'artiste remercie l'équipe de LA CHAMBRE BLANCHE, La Bande Vidéo et Michel Boucher.

Née en 1988, Stéphanie Grenier vit et travaille actuellement à Québec. En 2012, elle a reçu le prix l@ch@mbrebl@nche qui souligne l'excellence de son travail par un accès à une résidence en art web au LabWeb de LA CHAMBRE BLANCHE, ainsi que le prix Desjardins Coup de cœur du jury, volet Art et culture. Stéphanie Grenier a participé à l'exposition « L'art à l'acte » regroupant les œuvres des finissants en arts visuels de l'École des arts visuels à l'Université Laval. Elle a présenté son travail vidéographique 3D dans le cadre de l'exposition individuelle « Les mirages de Camille » à la salle d'exposition du pavillon Alphonse-Desjardins de l'Université Laval, et elle a été invitée à participer dans le cadre des Journées de la Culture à l'automne 2012.la Culture (The Days of the Culture) in the automn 2012.

-30-

Source : Nataliya Petkova (418) 529-2715

Conseil des arts et des lettres Québec · Conseil des Arts du Canada · Canada Council for the Arts · Culture, Communications et Condition féminine Québec · Ville de Québec · Première Ovation · BoîteBleue