COMMUNIQUÉ DE PRESSE • POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

la chambre blanche

Hugo Nadeau
Un bon coup de data (ou beaucoup de data)

LANCEMENT DE L'OEUVRE WEB
EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE
5@7 vendredi 6 novembre 2009

RÉSIDENCE
5 octobre au 15 novembre 2009

Hugo Nadeau
Un bon coup de data
(ou beaucoup de data)

www.hugonadeau.com

« Je crois que les structures humaines sont malléables. En testant et défendant mes systèmes, je développe un art performatif et me fais une place au fort des organisations. Là, j'espère y gruger tranquillement l'os de nos contradictions et de nos facilités. » - Hugo Nadeau

Vendredi le 6 novembre à 17h aura lieu le lancement de l'œuvre Web de l'artiste Hugo Nadeau réalisée lors de sa résidence à LA CHAMBRE BLANCHE. Récemment diplômé en arts plastiques à l'Université Laval, Hugo Nadeau est récipiendaire du prix l@ch@mbrebl@nche 2009-2010. Ce projet, réalisé à la base pour l'espace virtuel, sera pour l'occasion transposé dans l'espace physique de la Galerie jusqu'au 8 novembre inclusivement.

Un bon coup de data (ou beaucoup de data) est une proposition audacieuse qui rassemble un « grand n'importe tout » de contenus choisis tirés du réseau et produits par l'artiste. Souhaitant susciter un intérêt de découverte chez le navigateur, cette surenchère d'informations se décline en quinze modules distincts hébergeant notamment archives, registres, banques de données et labyrinthes de pages Web. La nature des informations véhiculées s'éloigne d'une fonction utilitaire pour se présenter comme un univers singulier construit par l'artiste. Aux abords de la complexité amusante du tissage dense d'informations que génère ce projet, l'incongru se lie au poétique dans un but avoué: faire de cette traversée de données une visite s'accompagnant de surprises et de plaisir.

Libre acteur des arts visuels, de la performance et de la poésie, Hugo Nadeau a présenté des performances aux États-Unis, ainsi que plusieurs expositions et performances dans la ville de Québec. Cette année, il est récipiendaire de la bourse René-Richard, du prix Tombé dans l'œil, ainsi que d'une bourse Première Ovation. Son parcours imite la façon avec laquelle se structurent nos institutions et sociétés. Il développe des systèmes graphiques qui visent un envahissement et travaille à commenter le lieu où il se trouve.

-30-

Source : Catherine Blanchet (418) 529-2715

Conseil des arts et des lettres Québec
Conseil des Arts du Canada Canada Council for the Arts
Culture, Communications et Condition féminine Québec
Ville de Québec

185, Christophe-Colomb Est, Québec (Québec) G1K 3S6 • téléphone (418) 529 2715 • télécopieur (418) 529 0048
www.chambreblanche.qc.ca • com@chambreblanche.qc.ca • Ouvert du mercredi au dimanche de 13h à 17h