



## Takao Minami

### *motion/movement*

*résidence in situ*

ouverture

www

Du 23 janvier  
au 4 mars 2012

Le jeudi 9 février 2012  
dès 17h

takaominami.com

Du 23 janvier au 4 mars 2012, LA CHAMBRE BLANCHE reçoit en résidence *in situ* l'artiste japonais Takao Minami dans le cadre d'un programme d'échanges avec le Tokyo Wonder Site. Takao Minami produit des œuvres qui font émerger des expériences audiovisuelles inédites. Son travail se crée à partir d'une étude empirique de son environnement immédiat. Utilisant des enregistrements audiovisuels, des matériaux de construction et le corps, l'artiste articule de façon créative une relation entre ces différents éléments.

Au cours de sa résidence de création à LA CHAMBRE BLANCHE, Takao Minami déclinera un travail d'expérimentation vidéo en deux volets. D'abord, il souhaite produire une œuvre installative s'inscrivant dans une série inspirée des méthodes du cubisme analytique. En effet, à l'aide de l'enregistrement de séquences vidéos d'un même objet sous différents angles, l'artiste s'emploie à recomposer en carrelage un plan vidéo projeté sur des blocs de verre. Pour la réalisation de ce projet, Minami utilisera des objets issus de son environnement immédiat à Québec. Dans un deuxième temps, Takao Minami souhaite amorcer une nouvelle série d'œuvres vidéos dont la préoccupation principale est l'exploration de la notion de mouvement. Par l'utilisation de données GPS et de documentation vidéo, l'artiste souhaite juxtaposer un mouvement physique dans l'espace réel à une image en mouvement.

Takao Minami est né en 1976 au Japon. Il vit et travaille à Paris et Osaka. Il détient, depuis 2001, un diplôme d'études supérieures en arts médiatiques de l'Institut International des Arts Médiatiques et des Sciences Avancées (IAMAS) à Gifu. Son travail a été exposé en solo une dizaine de fois, dont récemment au Mito contemporary art center (Ibaraki, Japon) et au Ota Fine Arts (Tokyo, Japon). Il compte à son actif plus d'une vingtaine d'expositions collectives en Asie et en Europe.

-30-

Source: Catherine Blanchet (418) 529-2715