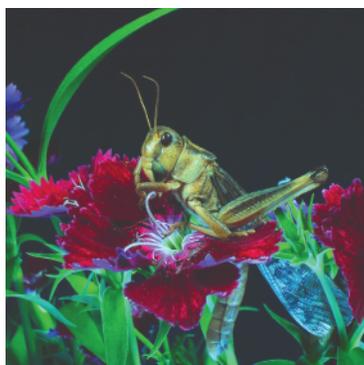


Ivana Adaime Makac *Le banquet*

RÉSIDENCE
21 mars au 20 avril 2008

RENCONTRE
Le vendredi 28 mars à 20h

LA CHAMBRE BLANCHE a le plaisir de convier le public à visiter *Le banquet*, une résidence *in situ* d'Ivana Adaime Makac, du 21 mars au 20 avril 2008. L'artiste française, originaire d'Argentine, explore les liens étroits qu'entretiennent le beau, le précieux et le kitch dans le contexte de la vanitas contemporaine.



Ivana Adaime Makac
Le banquet (détail)

Tout au long de sa résidence, Ivana Adaime Makac élaborera des édens artificiels dans lesquels des colonies de petits insectes pourront vivre et manger à volonté. Habituellement élevés pour servir de nourriture aux reptiles de tout acabit, des centaines de grillons et de larves de coléoptères se verront offrir, l'espace de quelques semaines, un habitat composé de fleurs, de légumes et de fruits, qu'ils pourront dévorer à leur guise. Des vivariums serviront d'écrin pour ces vanitas contemporaines, symbole de la fragilité de la vie, du temps qui passe et de la mort qui guette. Les visiteurs sont invités à s'asseoir afin d'observer les activités qui se déroulent sous leurs yeux : des insectes qui mangent, se dévorent, s'accouplent, dorment et meurent, dans un environnement qui s'éteint lentement.

Née en Argentine, Ivana Adaime Makac a étudié les arts plastiques et l'histoire de l'art à l'Université de Buenos Aires avant d'être diplômée de l'école d'art et de céramique de Tarbes. Son travail a fait l'objet d'expositions individuelles présentées en France, en Libye et en Argentine. Elle a également participé à plusieurs expositions collectives en France, dont celles présentées par B.B.B Centre d'art contemporain de Toulouse et Flux 2 – parcours d'art contemporain en Vallée du Lot.

-30-

Source : Maude Lévesque (418) 529-2715