

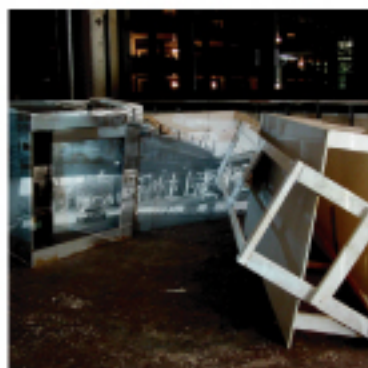


la
chambre
blanche

Eduardo Valderrey *Outborders*

RÉSIDENCE
11 mai au 10 juin 2007

RENCONTRE
le vendredi 25 mai à 20h



OverPass #12 (détail), 2004

Afin de clore la programmation 2006-2007, LA CHAMBRE BLANCHE vous invite à visiter *Outborders*, une résidence *in situ* d'Eduardo Valderrey, du 11 mai au 10 juin 2007. Depuis quelques années, l'artiste catalan développe un projet appelé *Malpais* (Badlands), qui consiste à mettre en lumière les relations entre l'espace, l'architecture et l'identité de différents territoires urbains.

Outborders, le projet qui sera développé à LA CHAMBRE BLANCHE, sera basé sur la relation espace/identité qu'entretiennent les secteurs situés en périphéries des zones urbaines. Ces territoires modifient l'identité des villes par leur restructuration et leur changement constant. Dans les premières semaines de sa résidence, Eduardo Valderrey effectuera une recherche et documentera la banlieue de Québec, à l'aide de captures vidéo et photographiques. Les images, issues de cette documentation, seront utilisées afin de concevoir une installation *in situ* qui se développera en galerie. Projetées sur des structures-architectures de bois, les images, provenant de la recherche préliminaire, provoqueront une fragmentation qui proposera une réflexion sur l'identité de l'espace, des images et des constructions.

Eduardo Valderrey vit et travaille à Barcelone. Ses œuvres ont été présentées dans divers lieux en Espagne, en Italie et aux États-Unis. Son travail a fait l'objet de plusieurs expositions individuelles et collectives, dont une exposition présentée au Musée d'art moderne de Tarragona. Depuis 1991, il a été le récipiendaire de nombreux prix et bourses.

-30-

Source : Maude Lévesque (418) 529-2715