



Lancement de *Chrysalide humaine*

www.chambreblanche.qc.ca/documents/chrysalide/

une oeuvre Web de
Jeanne Landry-Belleau

Depuis deux ans, LA CHAMBRE BLANCHE remet un prix à un finissant de l'école des arts visuels de l'Université Laval, pour la qualité de ses recherches en art Web. Cette année, le prix l@ch@mbrebl@nche, qui consiste en une résidence de production web de six semaines, a été remis à Jeanne Landry-Belleau.



Jeanne Landry-Belleau
Chrysalide humaine (détail)

Tout au long de sa résidence, Jeanne Landry-Belleau a développé *Chrysalide humaine*, une œuvre Web qui vise la mise en relief des valeurs humaines en utilisant les fondements du Web participatif (Web 2.0). Grâce à une base de données dynamique, ce projet effectue une véritable collection de valeurs humaines, qui s'affichent sous différentes formes de *nuages de mots* (Tag Clouds), représentant une abondance de valeurs partagées par les participants. Les mots, les idées et les valeurs étant au cœur des grands changements, *Chrysalide humaine* illustre notre état de nymphose à l'aide de mots produisant une multitude d'entrelacements : Nom, prénom, année de naissance, code postal et valeur humaine.

Vous êtes invités à visiter et à participer à ce projet en y inscrivant vos valeurs. www.chambreblanche.qc.ca/documents/chrysalide/
Afin de souligner le lancement de cette œuvre Web, nous avons le plaisir de vous inviter à un 5 à 7, en présence de l'artiste, le jeudi 17 avril 2008.

Jeanne Landry-Belleau vit et travaille à Québec. Active dans le milieu artistique, elle détient un baccalauréat en arts plastiques de l'Université Laval, concentration nouveaux médias. En 2007, dans le cadre de l'exposition des finissants, LA CHAMBRE BLANCHE lui remettait un prix pour l'excellence de ses recherches en art Web. À la même occasion, Diagonale lui remettait le prix du Centre des arts et des fibres du Québec, pour son œuvre «La naissance de Vénus dans un code barre».

-30-

Source : Maude Lévesque (418) 529-2715