

rhizome

EN COPRODUCTION AVEC **UNEQ**
UNION DES ÉCRIVAINES
ET DES ÉCRIVAINS QUÉBÉCOIS

COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

TENIR SALON – SAISON NOMADE



Québec, le 27 janvier 2016 - Pour cette 3^{ème} saison, la série **Tenir salon** devient nomade. L'UNEQ se joint à Rhizome afin de faire sortir la série de et du **Québec** et la déployer à **Montréal, Laval, Rimouski** et **Bruxelles**. Tête-à-tête intime avec des personnalités littéraires, ce chapelet de soirées riches et décontractées provoquera à coup sûr de passionnantes discussions entre et avec des auteurs québécois (et un belge). La proposition vous intéresse, réservez vos places maintenant ! Un salon privé, c'est petit ; le nombre de places est donc limité !

Pour être reçu dans l'un de ces salons, réservez votre place via notre site Internet ou par téléphone au 418-525-0305, poste *6028. Toutes les informations concernant les modalités de paiement et le lieu de rendez-vous vous seront alors communiquées.

12 novembre 2015 - COMPLET

Christian Lapointe
tenait salon à QUÉBEC avec
BRIGITTE HAENTJENS et
MAGGIE ROUSSEL

14 novembre 2015 - COMPLET
Élise et Martin
tenaient salon à MONTRÉAL avec
CHRISTIAN LAPOINTE,
BRIGITTE HAENTJENS et
MAGGIE ROUSSEL

1^{er} février 2016
Alain-Martin Richard et Nicole Catellier
tiennent salon à QUÉBEC avec
NICOLAS DICKNER et
ALAIN BEAULIEU

12 février 2016

Peter Friess
tient salon à BRUXELLES avec
ANTOINE BOUTE, CATRINE GODIN et
ÉRIC THERER

8 avril 2016
Claire Varin
tient salon à LAVAL avec
YVON RIVARD

5 mai 2016
Robin Doucet
tient salon à RIMOUSKI avec
YVON RIVARD et
MYLÈNE BOUCHARD

LES ADRESSES SERONT RÉVÉLÉES
À CEUX ET CELLES QUI AURONT RÉSERVÉ LEUR PLACE.
CONTRIBUTION OBLIGATOIRE DE 15 \$ PAR PERSONNE

La troisième saison de la série *Tenir salon* est une activité non subventionnée. La totalité de l'argent recueilli est remise aux auteurs pour leur participation.

Thé et discussions enlevantes sont une gracieuseté de Rhizome et de l'UNEQ. Si vous le souhaitez, vous pouvez apporter vos propres consommations.

Rhizome met en scène les écrivains. Il est un générateur de projets interdisciplinaires dont le cœur est littéraire. À travers ses productions, Rhizome cherche différents moyens de faire participer la littérature, en tant que discipline artistique, à une démarche interdisciplinaire de création. Le but est de favoriser son décroisement et, ce faisant, d'apporter à la pratique interdisciplinaire sa richesse sémantique. Rhizome est soutenu par le Conseil des arts et des lettres du Québec et par la Ville de Québec.

L'Union des écrivaines et des écrivains québécois est un syndicat professionnel fondé le 21 mars 1977 par une cinquantaine d'écrivains réunis autour de Jacques Godbout. L'UNEQ regroupe près de 1 500 écrivains : des poètes, des romanciers, des auteurs dramatiques, des essayistes, des auteurs pour jeunes publics, des auteurs d'ouvrages scientifiques et pratiques. L'UNEQ travaille à la promotion et à la diffusion de la littérature québécoise, au Québec, au Canada et à l'étranger, de même qu'à la défense des droits socio-économiques des écrivains.